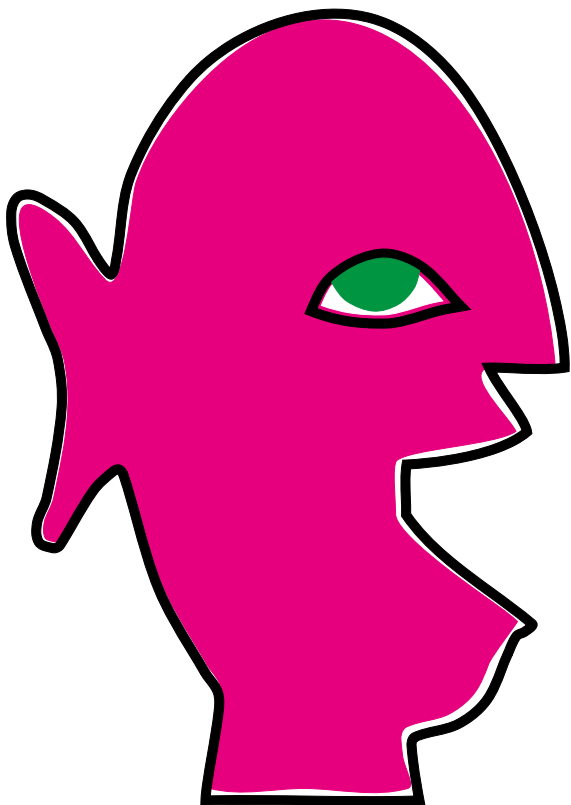


JAHRESPROGRAMM 2026



JAZZ & BLUES
FREUNDE CLOPPENBURG E.V.

B.B. & THE BLUES SHACKS

„LADIES AND GANGSTERS, IT'S BLUESTIME“

Über 35 Jahre weltweit auf Tour, das sind mehr als 4000 Konzerte — Die BBs lieben ihre Musik und spielen den Blues so gekonnt, dass selbst die Amerikaner inzwischen den Hut vor dieser deutschen Band ziehen. Mit ihrer Mischung aus „Rhythm & Blues“ und einem Hauch „Sixty Soul“ haben Sie sich eine Fangemeinde um den ganzen Globus erspielt.

Die Band erhielt zahllose Auszeichnungen wie den „German Blues Award“ und den Titel „beste Bluesband Europas“ durch französische Musikredakteure, ihre CD „Unique Taste“ wurde mit dem Preis der deutschen Schallplattenkritik prämiert.

B.B. & The Blues Shacks stehen für großartige Live-Auftritte und haben sich so auch als Top-Act in Übersee etabliert. Sie spielten in Dubai, auf dem Doheny Festival in Los Angeles, und beim Byron-Bay-Festival in Australien mit Künstlern wie Bob Dylan, B.B. King und Elvis Costello vor Zehntausenden. Frontmann Michael Arlt (vocal und harp) gehört längst zur ersten Liga europäischer Blues- und Soulsänger. Er ist zudem ein einzigartiger Entertainer. Sein Bruder Andreas Arlt ist ein eleganter Stilist und wird inzwischen als Weltklasse-Gitarrist gehandelt.

Mit Fabian Fritz an Klavier und Orgel konnte die Band ein weiteres Genie für den eigenständigen Sound verpflichten. Henning Hauerken (Kontrabass und E-Bass), sowie Andre Werkmeister (Schlagzeug) liefern den einzigartigen Drive und Groove, den man noch vom Konzert mit nach Hause nimmt.

EINTRITT: 30 € | ERMÄSSIGT 20 €

Hinweis: Die ermäßigten Preise gelten für SchülerInnen, StudentInnen, Menschen mit Schwerbehindertenausweis, Arbeitslose

**SA.
24.
01.**

20:00 UHR



JESSY MARTENS

& JAN FISCHER BLUESBAND

„Grandiose Sängerin“ (Peter Urban, NDR)

Sie gilt als eine der herausragenden Stimmen in der internationalen Blues-Szene: Temperament-Bündel und Sängerin Jessy Martens. Mit ihrer „Stimme zum Niederknien“ (rocktimes) hatte sie es bereits zu Beginn ihrer Karriere geschafft, die Bühnen bedeutender Festivals im In- und Ausland zu stürmen. Wenn Jessy Martens auf der Bühne steht, ist eines garantiert: eine Bluesparty vom allerfeinsten! Ob Rock, Blues oder Soul – die Hamburgerin beherrscht die Genres auf eine Art und Weise, dass einem „die Spucke wegbleibt“.

Unterstützt und begleitet wird sie dabei vom Hamburger Blues-Pianisten Jan Fischer. Seine einfühlsame aber auch energische Art, die unterschiedlichsten Stile mit ganz persönlicher Note zu füllen, macht ihn zum kongenialen Partner. Er setzt die Sängerin hervorragend in Szene und glänzt durch eigene musikalische Akzente. Jessy Martens & Jan Fischer sind hierfür 2012 mit dem Louis-Armstrong-Gedächtnis-Preis und auch mit dem German Blues Award ausgezeichnet worden. Mit ihrer Band hat Jessy darüberhinaus den Deutschen Rockpreis eingespielt.

Zum Quintett erweitert bildet den Background eine eingespielte Besetzung mit Martin Friedenstab an der E-Gitarre, Dirk Vollbrecht am Bass und Jochen Reich am Schlagzeug,

EINTRITT: 30 € | ERMÄSSIGT 20 €

Hinweis: Die ermäßigten Preise gelten für SchülerInnen, StudentInnen, Menschen mit Schwerbehindertenausweis, Arbeitslose

**SA.
11.
04.**

20:00 UHR



PATRICIA VONNE BAND

HOT-BLOODED TEX-MEX DESERT ROCK

Die schillernde Patricia Vonne aus der texanischen Musikhochburg Austin kreiert einen verführerischen Südstaaten Sound, gepaart mit den Corridos und Rancheras aus ihrem mexikanischen Erbe; gradlinig, dreckig, verführerisch und ohne jeden Firlefanz. Der Ritt mit Patricia Vonne und ihrer Band durch die Tex-Mex-Prärie ist eine hitzige und vergnügliche Angelegenheit.

Die Sängerin, Komponistin, Schauspielerin und Schwester des Kult-Regisseurs Robert Rodriguez ist zweifelsohne ein ebenso flamboyanter Charakter wie die Figuren, die die Filme ihres Bruders bevölkern. Sie setzt sich beeindruckend in Szene und kennt dabei keinerlei Hemmungen, sei es nun mit grandios inszenierten Rock'n'Roll Posen oder dem virtuosen Hantieren mit Castagnetten.

Vonnes neues Werk „My Heart's Got A Mind of Its Own“ vereint all die facettenreichen Elemente, die ihre musikalische Persona definieren. Rock, Folk, Flamenco, Tex-Mex und ein Hauch Latin, ergeben ein reiches und farbenfrohes Gesamtbild, das einfach stimmig und einzigartig ist. Der Titelsong wurde gemeinsam mit dem Legendären Chris Isaak geschrieben. Ebenfalls enthält das zehnte Album zwei spanische Lieder, die Vonne für den Kinofilm Switch-up von Regisseurin Tara Pirnia geschrieben hat.

Vonne pendelt seit Jahren zwischen Musik und Film. So spielte sie nicht nur Nebenrollen in den Filmen ihres Bruders u.a. in Desperado, Spy Kids, Machete Kills oder als „Zorro Girl“ in Sin City, sondern schrieb auch Filmmusik wie „Traeme paz“ für Once Upon a Time in Mexico mit Johnny Depp und Salma Hayek oder „Mudpies & Gasoline“ für Hellride von Quentin Tarantino.

EINTRITT: 25 € | ERMÄSSIGT 15 €

Hinweis: Die ermäßigten Preise gelten für SchülerInnen, StudentInnen, Menschen mit Schwerbehindertenausweis, Arbeitslose

**SO.
26.
04.**

20:00 UHR



HENRIK FREISCHLADER

LIVE 2026

Henrik Freischlader gilt bis heute als Geheimtipp für alle, die noch nie von ihm gehört haben. Der deutsche Gitarrist und Sänger teilte die Bühnen mit B.B. King, Gary Moore, Peter Green, Johnny Winter, Joe Bonamassa und der Tedeschi Trucks Band und ist nach zahlreichen europaweiten Tourneen aus der internationalen Blueszene nicht mehr wegzudenken.

Sein virtuos und leidenschaftliches Gitarrenspiel, seine raue markante Stimme und ein Gespür für gute Grooves haben über die Jahre seinen unverwechselbaren Stil geprägt. 11 Studioalben und 7 Livealben hat der Multiinstrumentalist seit 2006 veröffentlicht, und es ist fast immer ein neues Album auf seinem Label Cable Car Records in Planung.

Im Power Blues Trio geht es auch 2026 wieder auf Tour.

„Viel besser kann man handgemachten und musikalisch virtuos Bluesrock kaum zelebrieren. ... Für mich das Konzert des Jahres und der abermalige Beweis, dass die Magie eines Livekonzertes in kleineren Clubs durch nichts zu ersetzen ist.“ (Chris Strieder, Darkstars.de)

Besetzung:

Henrik Freischlader - Gesang & Gitarre

Leon Mucke - Schlagzeug

Theofilos Fotiadis - Bass

EINTRITT: 30 € | ERMÄSSIGT 20 €

Hinweis: Die ermäßigten Preise gelten für SchülerInnen, StudentInnen, Menschen mit Schwerbehindertenausweis, Arbeitslose

**SA.
16.
05.**

20:00 UHR



THE MAGIC OF SANTANA

FEAT. TONY LINDSAY

Egal, ob er seinen Latin-Rock spielt, poppig, souliges, bluesiges oder jazziges: Eines hat man der Musik von Gitarren-Legende Carlos Santana und seinem unverwechselbaren Sound im Lauf seiner über 50jährigen Karriere immer nachgesagt – dass sie magisch ist! Kein Wunder also, dass Gerd Schlüter 2010 seine Band THE MAGIC OF SANTANA taufte...

Seit mehr als 13 Jahren bringt der Hamburger Santana-Fan und Gitarrist die Musik seines Idols auf internationale Bühnen. THE MAGIC OF SANTANA werden verstärkt durch den legendären SANTANA-Sänger und 11-fachen Grammy-Gewinner Tony Lindsay (1995 bis 2015) und nach Wunsch mit dem in Deutschland ansässigen Daniel Durst. Nach Auftritten in Deutschland, Holland, Schweiz, Tschechien, Österreich, Ungarn, Polen und Spanien gilt THE MAGIC OF SANTANA, als beste Santana-Band in diesem Genre!

Mit sieben professionellen Musikern, die alle die Leidenschaft für diese energiegeladene Musik verbindet, und Original-Mitgliedern von SANTANA spielen sie sich bei ihren pulsierenden Shows quer durch das einzigartige Repertoire des mexikanischen Gitarristen. Da kann niemand still sitzen bleiben, wenn THE MAGIC OF SANTANA mit drei Percussionisten die Bühne mit rauen Latin-Rock-Klassikern wie „Jingo“, „Soul Sacrifice“, „Oye Como Va“ oder „Evil Ways“ rocken.

Und da bleibt niemand unberührt, wenn gefühlvolle Melodien wie „Somewhere in Heaven“, „Black Magic Woman“, „Europa“ oder „Samba Pa Ti“ gespielt werden. Diese Band überzeugt durch große Spielfreude und gibt bei ihren Auftritten alles. Zwar stets mit eigener Handschrift, ohne aber das Original außer Acht zu lassen.

EINTRITT: 40 € | ERMÄSSIGT 30 €

Hinweis: Die ermäßigten Preise gelten für SchülerInnen, StudentInnen, Menschen mit Schwerbehindertenausweis, Arbeitslose

**SA.
20.
06.**

20:00 UHR

IM MUSEUMSDORF
MUSEUMSSTRASSE 25 (ALTER EINGANG)



JAZZKANTINE

LIVE 2026

Es gibt nur wenige Genussmittel, die mit der Zeit besser werden. Whisky und Wein zum Beispiel. Und natürlich die Jazzkantine. Seit sage und schreibe 30 Jahren hat sich diese Institution aus Brauntown mit ihrem einzigartigen Jazz-HipHop-Soul- Funk-Disco-Party-Sound den Ruf einer der besten Livebands des Landes erspielt. Bei über eineinhalbtausend Konzerten vor zimal so vielen begeisterten Fans hat sich das hochkarätig – und immer wieder neu – besetzte Ensemble den Respekt verdient, den einer ihrer ersten Hits gleich für ein ganzes Genre einforderte. Schließlich ist ein Konzert der Jazzkantine jedes Mal mehr als das: ein Ereignis.

2024 feierten sie ihr 30-jähriges Jubiläum – ihre Konzertreisen führten die Jazzkantine in diesen drei Bandjahrzehnten auf Jazzfestivals von Montreux über das jazz open in Stuttgart, Jazz Baltica an der Ostsee oder Elbjazz in Hamburg bis nach Kaliningrad oder Afrika. Dazu kamen „lauter Preise“, was sich in „Eine Ehre“ auf „Jazz-Polizei wird leise“ reimt, vom German Jazz Award über das Goldene Ohr bis zum Echo. Dass sie inzwischen in der Theaterversion von „Fleisch ist mein Gemüse“ das Tiffany Tanzorchester gegeben, dazu Ballett- und Theatermusik komponiert und Kinderreime arrangiert haben, spricht auch für die ungebremste Umtriebigkeit der Jazzkantine. Wenn diese Supergroup auf der Bühne steht, sind Spaß und Tanzlaune garantiert – für die Fans, die mit der Jazzkantine groß geworden sind – und immer öfter auch für deren Kinder. Bei der Jazzkantine kommen Genießer aller Generationen auf ihre Kosten.

EINTRITT: 40 € | ERMÄSSIGT 30 €

Hinweis: Die ermäßigten Preise gelten für SchülerInnen, StudentInnen, Menschen mit Schwerbehindertenausweis, Arbeitslose

**SA.
15.
08.**

20:00 UHR

IM MUSEUMSDORF
MUSEUMSSTRASSE 25 (ALTER EINGANG)



JAZZSELECTION

JAZZSELECTION

Die JazzSelection ist das Jugendjazzorchester der Gymnasien des Landkreises Cloppenburg. Schülerinnen und Schüler der Jahrgangsstufen 9 bis 13, die auf ihrem Instrument hervorragende Leistungen gezeigt und durch ihre außerordentliche musikalische Begabung auf sich aufmerksam gemacht haben, sollen durch diese Bigband gemeinsam mit Dozentinnen und Dozenten der deutschen Jazzszene adäquat gefördert und auf dem Gebiet des Jazz umfassend ausgebildet werden.

Eine Projektphase gilt immer für ein Kalenderjahr und beginnt mit einem Kick-off zum Kennenlernen und zu Programmvorstellung in der Kath. Akademie Stapelfeld, daran schließen sich einzelne Probenstage in den teilnehmenden Schulen an, zu denen auch bereits externe Dozentinnen und Dozenten eingeladen werden. In der Workshopwoche in der ersten vollen Schulwoche des Schuljahres wird dann in der Kath. Akademie in Stapelfeld mit namhaften Dozentinnen und Dozenten gearbeitet und abschließend ein Konzert gegeben. Das künstlerische Leitungsteam besteht aus Thomas Stanko (CAG), musikalischer Leiter der JazzSelection, und Torsten Ellmann (CGL), Projektleiter und Manager der Band, die auf Betreiben der Schulen und mit der Unterstützung des Landkreises Cloppenburg die Bigband 2019 gegründet haben.

Träger der Bigband sind die Gymnasien in Cloppenburg, Friesoythe, Lönigen und Ramsloh. Neben der Förderung durch den Landkreis Cloppenburg wird das Projekt von verschiedenen Sponsoren sowie durch Eigenbeiträge der Teilnehmerinnen und Teilnehmer finanziert.

EINTRITT: 10 € | ERMÄSSIGT 5 €

Hinweis: Die ermäßigten Preise gelten für SchülerInnen, StudentInnen, Menschen mit Schwerbehindertenausweis, Arbeitslose

**SA.
22.
08.**

20:00 UHR



ROYAL VINTAGE TRIO

JAZZBRUNCH IM MUSEUMSDORF

Im Rahmen des „Tag des offenen Denkmals“

Das sind 3 versierte Musiker mit reichlich Erfahrung, die seit über 2 Dekaden ihren Beitrag zur musikalischen Gesamtsituation leisten:

Dietmar Hussong (Drums, Vocals) ist seit mehr als 2 Jahrzehnten als Profidrummer in verschiedensten Bands unterwegs (zuletzt mit dem Beatles-Projekt THE FAIRIES und mit seinen Söhnen bei HUSSONGS) und betreibt seine eigene Musikschule.

Roy Peter (Bass, Vocals) ist in den 70ern mit seiner Band aus Sri Lanka übersiedelt und war in zahlreichen Projekten aktiv. Gelegentlich ist er auch als Solo als Sänger/Gitarrist zu erleben.

Michael „Jason“ Janßen (Vocals, Git) ist seit den 90ern bei Captain Candy als Gitarrist am Start. Außerdem war er nebenbei an zahlreichen Bandprojekten beteiligt und betreibt z. ZT. noch nebenbei das THIN LIZZY-Projekt The VAGABONDS und singt und spielt sich beim Acoustic-Duo THEMROCK durch die Pop- und Rockhistorie.

Beim Royal Vintage Trio haben sie sich einer alten Vorliebe, dem Rock & Roll der 50er und 60er Jahre verschrieben. Mit 3 Stimmen, Gitarre, Bass und Drums werden bei Ihnen neben wohlbekannten Songs von Little Richard, Elvis & Co. auch Stücke aus der Frühphase der Beatles und Stones zu Gehör gebracht. Außerdem wird die ein oder andere Pop-Perle neueren Datums in ein Vintage-Gewand verpackt. Auch Ausflüge in Country-Gefilde werden gelegentlich unternommen.

EINTRITT FREI!

**SO.
13.
09.**

12:00 UHR

**IM MUSEUMSDORF
MUSEUMSSTRASSE 25 (ALTER EINGANG)**



HATTLER

JAZZ & ROCK

Kaum ein deutscher Musiker hat sich so konsequent als Instrumentalist und Songwriter durch eine so unverwechselbare musikalische Sprache hervorgetan, sich darüber hinaus ständig weiterentwickelt, ohne dabei den roten Faden seiner musikalischen Wiedererkennbarkeit zu verlieren wie Echo-Preisträger und Ausnahmebassist Hellmut Hattler. Seit einigen Jahren nun fokussiert er seine ganze Erfahrung und Leidenschaft auf sein Lieblingsprojekt HATTLER.

Nach wie vor erwartet den Konzertbesucher diese unnachahmliche Melange aus coolen Clubsounds, Psychedelic Pop und NuJazz die als druckvolle Liveversionen der besten HATTLER Titel zu Gehör gebracht werden.

Hellmut Hattler dazu: „Wir sind eine echte Live-Band und es geht bei unseren Konzerten immer, und ohne Beweislast, nur um Musik, Rhythmus und alles was Gehirnzellen und Füße bewegt“.

Das Ganze wird zusätzlich von perfekten Live-Videoprojektionen unterstützt – kurz: HATTLER Musik ist kraft- und druckvoll, aber auch sehr smooth & mellow, mit einem sicheren Gefühl für besondere Melodien, die einem nicht mehr aus dem Kopf gehen wollen. Durchweg intelligente und vor allem absolut eigenständige Unterhaltung die fast immer auch tanzbar ist - und seit vielen Jahren auf den angesagtesten Lifestyle- und Lounge-Compilationalben zu finden ist.

EINTRITT: 30 € | ERMÄSSIGT 20 €

Hinweis: Die ermäßigten Preise gelten für SchülerInnen, StudentInnen, Menschen mit Schwerbehindertenausweis, Arbeitslose

**SA.
10.
10.**

20:00 UHR



BLUG, GRANFELT & ENGELIEN

FEUERWERK AUS VIRTUOSITÄT

BLUG, GRANFELT & ENGELIEN – ein Feuerwerk aus Virtuosität, Leidenschaft und packendem Sound erwartet die Fans!

Nach der fulminanten Veröffentlichung ihres Debütalbums „STRAT-O-SPHERE“ im November 2024, das die Musikwelt im Sturm erobert hat, geht das Ausnahme-Trio im Mai auf Tournee. Bereits wenige Wochen nach der Albumveröffentlichung war die Erstauflage von CDs und Vinyls restlos ausverkauft – ein Phänomen, das in der Musikbranche seinesgleichen sucht. Von der Kritik hochgelobt und mit Auszeichnungen wie der „Platte des Monats“ des renommierten Magazins „Gitarre & Bass“ in der Januar-Ausgabe 2025 gekrönt, haben BLUG, GRANFELT & ENGELIEN eindrucksvoll bewiesen, dass sie die Messlatte für musikalische Exzellenz neu definieren. Im Mai 2025 nehmen die drei Meister ihres Fachs das Publikum mit auf eine unvergessliche Reise durch die Klangwelten ihres gefeierten Albums.

Die Kombination dieser Ausnahmetalente verspricht ein Erlebnis, das weit über ein gewöhnliches Konzert hinausgeht. „Ein Gitarren-Match Made In Heaven“ – so treffend beschreiben die Fachmagazine die Symbiose dieser Musiker, die sich in fesselnden musikalischen Dialogen und intensiven Live-Performances manifestiert.

Fans dürfen sich auf ein abwechslungsreiches Programm freuen, das von berührenden Balladen bis zu mitreißenden Gitarren-Epen reicht. Die Magie der Live-Bühne und die Chemie zwischen den Künstlern werden den Funken zum Publikum überspringen lassen und ein Konzert-Erlebnis schaffen, das lange in Erinnerung bleibt.

EINTRITT: 30 € | ERMÄSSIGT 20 €

Hinweis: Die ermäßigten Preise gelten für SchülerInnen, StudentInnen, Menschen mit Schwerbehindertenausweis, Arbeitslose

**SA.
14.
11.**

20:00 UHR



MAL UNTER UNS

DER VORSTAND

Der Vorstand unseres Jazz- und Bluesvereins ist weit mehr als eine formale Leitung: Er hält die Fäden zusammen, sorgt für klare Strukturen und schafft den Rahmen, in dem Musik und Gemeinschaft lebendig werden. Mit Leidenschaft, Organisationstalent und Weitblick setzt er sich dafür ein, dass Konzerte, Projekte und Ideen Wirklichkeit werden – immer im Sinne unserer Mitglieder und der Liebe zur Musik.

Ob Organisation, neue Ideen oder die Planung unserer Konzerte: Hier laufen die Stimmen zusammen. Mit viel Herzblut und Spielfreude sorgt der Vorstand dafür, dass unser Verein im richtigen Rhythmus bleibt – und die Musik nie verstummt.

Von links nach rechts:

Michael Weuter, Jose Teixeira, Heribert Magh, Achim Rose, Stefan Heitgerken, Dolly Schröder, Ludger Stammermann, Simone Reemts, Franz Lübbers, Frank Dierks



UNSERE GUTSCHEINE

MUSIK VERSCHENKEN, FREUDE ERLEBEN!

Unser Gutschein ist die Eintrittskarte in die Welt von Jazz & Blues – voller Energie, Emotion und echter Live-Musik. Ideal für alle, die gerne genießen, grooven und besondere Abende erleben wollen.



UNSEREN GUTSCHEIN GIBT ES IN DER „KULTURKNEIPE BAHNHOF“ IN CLOPPENBURG - BETRAG FREI WÄHLBAR!



UNSERE PARTNER

WAS WÄREN WIR OHNE SIE?



**MUSIK
BOULEVARD**



UNSERE TECHNIKER

Tobias Block, Stefan Benken
Alina Sebastian



VIELEN DANK

AN UNSERE SPONSOREN



Bleibt auf dem Laufenden und meldet euch für unsere Konzertinfos an unter

news@jazzundbluesfreunde.de

GELD IST NICHT ALLES.

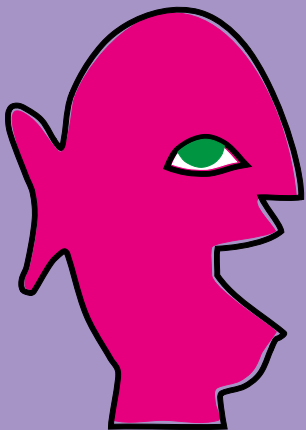
Aber Kultur gibt's nicht umsonst.

Vorteile einer Mitgliedschaft bei uns:

- Ihr könnt mitbestimmen, wer engagiert werden soll!
- Ihr unterstützt mit eurem Mitgliedsbeitrag die Kultur in Cloppenburg.
- Ihr feiert mit uns jedes Jahr eine tolle Mitgliederparty.

Hier geht's zum
Mitgliedsantrag





JAZZ & BLUES
FREUNDE CLOPPENBURG E.V.

Bahnhofstraße 82 (Kulturkneipe „Bahnhof“) • 49661 Cloppenburg
Telefon: 0 44 71 / 95 74 220 • www.jazzundbluesfreunde.de